

vad	var	vem	text	bild
Demensboendet Solbacken	Motala	Maria Uddén, Nyréns arkitektkontor	Maria Lindblå	Max Plunger

Arkitektur som stöd för människan

SOLBACKEN I MOTALA är demensboendet som bjuder in besökare till både kafé och spa. Här används arkitekturen för att stödja det friska i människan. Solbacken ligger i utkanten av Motala, mitt i vardagslivet bland villor och förskolor. Det inspirerade också arkitekterna Maria Uddén på Nyréns arkitektkontor och äldreboendespecialist Christina Nilsson Collste, när de tillsammans med Johan Nylind arbetade fram demensboendet.

– Vi ville skapa en känsla av ”huset mitt i byn” så att också de som inte bor där kan komma in för att ta en fika i kaféet eller besöka spa-avdelningen, säger Maria Uddén.

Öppenheten uttrycks också i byggnaden. Fönster, burspråk och utsiktsplatser i olika väderstreck släpper in ljus och dubbel takhöjd skapar rymd.

En tydlig entré bjuder in till det luftiga samlingsrummet med öppen spis. Längre bort syns

” Vi har jobbat oerhört mycket med ljuset. Vi vill göra det vackert och trivsamt, inte bara för de boende utan också för besökare och personal”

kaféet med fönster in mot trädgården.

Från husets övervåning ser man också ner till spa-avdelningens stora runda pool och turkosa vägg.

– Att kunna titta ner på badet och kaféet och att röra sig mellan de olika rummen skapar en rik miljö, även om det är inomhus. Vi har jobbat oerhört mycket med ljuset. Vi vill göra det vackert och trivsamt, inte bara för de boende utan också för besökare och personal. Här finns inga mörka korridorer, säger Maria Uddén.

Från huvudbyggnadens välvda form sträcker sig tre L-formade byggnader i två våningar med åtta lägenheter på varje plan.

Lägenheterna ligger i rad. I galleriet utanför släpper en vägg av fönster in dagsljuset och skapar kontakt med naturen och de skiftande årstiderna utanför. Ljuset bjuder in till promenader och trädgårdens färger kittlar både synen och känslorna.

– Arkitekturen kan hjälpa till att stimulera till varierande sätt att arbeta och bidra till de boendes välmående. Vi vill ta vara på det friska i människan, säger Christina Nilsson Collste.

Tydligheten i arkitekturen är viktig. Rummen är karaktäristiska och skiljer sig från varandra.

– Det skapar en känsla av trygghet för de boende. Tryggheten är viktig. Först då blir det möjligt att delta i olika aktiviteter och känna glädje i tillvaron. ■

HUSET MITT I BYN Tanken med demensboendet Solbacken var att det skulle kännas som vilket annat hus som helst. De boende är fortfarande en del av vardagslivet.

